





Alexandra Salmela  
Žirafia mama

© Alexandra Salmela, 2013

Illustrations © Martina Matlovičová, 2013

Design & Layout © Janka Bálík, 2013

Slovak edition © Artforum, 2013

Alexandra Salmela

# ŽIRAFIA MAMA A INÉ PRÍŠERY

ILUSTROVALA  
Martina  
Matlovičová

Artforum

# OBSAH:

ŽIRAFIA MAMA . . . . .	9
MAGNETICKÝ RYTIER . . . . .	12
HORSKÁ DRÁHA . . . . .	16
BEZHlavÝ TATKO . . . . .	20
PRINCEZNÁ OPICA . . . . .	24
LETNÝ BEH NA LYŽIACH . . . . .	28
DRAČIA VEŽA . . . . .	33
ŠARKANIE NARODENINY . . . . .	36
STROM VYČERPANIA . . . . .	40
NINA A SIMONA . . . . .	44
PIRÁTKA PETRA . . . . .	48

OPRAVOVNĀ DETÍ . . . . .	52
MAJSTRI STAVITELIA . . . . .	56
LODNÍCI NA MISSISSIPPI . . . . .	60
BLATOVÁ PRÍŠERA . . . . .	65
SKÁKALKA . . . . .	68
ROBORYBA . . . . .	72
ÍÍÍ A RORORO . . . . .	76
OBLAČNĀ HORA . . . . .	80
VESMÍRNICI . . . . .	84
NĀVRAT SLONEJ MAMY . . . . .	88





# ŽIRAFIA MAMA

Lulu stála na javisku za hviezdičkovou oponou. Mala veľký deň, pretože vo vystúpení tanečnej školy hrala hlavnú víliu rolu. Lulu z toho bola celá nervózna. Čarovným vílím prútikom odhrnula oponu a cez škáru pohľadom hľadala mamu. Vtom zazrela niečo hrozné: uprostred predného radu sedel tvor, ktorý mal strašne dlhý krk a úplne nemožné rohy.

Ach-jaj, mama sa zasa obliekla za žirafu!

Lulu zavyla od hrôzy. Zažmúrila oči, zaťala päste a želala si, aby sa jej to len zdalo. Potom znovu vykukla cez škáru: uprostred predného radu stále sedela žirafa. Lulu bolo do plaču. Naviac ju ktosi šklbal za krídlo:

„Neboj, nič ti neurobí. Ja som mame veľakrát hovoril, že sa jej ostatné deti zľaknú, ale ona si aj tak vždy sadne do prvého radu. Je krátkozraká.“

Lulu vyvalila oči na trblietavého vílieho chlapca. Čo to trepe?





„Moja mama je ten slon v prvom rade. Vedľa žirafy,“ vysvetlil chlapec. „A ja som Vavro.“

„Naozaj je tvoja mama slon?“ opýtala sa Lulu.

„Hej. Občas,“ povedal Vavro. „Ale už som si zvykol. Okrem toho, slonia mama je dobrá na cestovanie a na hranie. Aj keď na šmýkanie je určite oveľa lepšia tamtá žirafa..“

„Tá žirafa je moja mama,“ vyhlásila Lulu zrazu nesmierne hrdo. „Po predstavení sa z nej môžeš so mnou šmyknúť.“

Potom sa zdvihla opona. Deti cupitali ako víly a nakoniec Lulu urobila ozajstnú piruetu. Obecenstvo nadšene tleskalo a žirafia mama a slonia mama robili taký hurhaj, až po nich iní rodičia trochu zazerali.

Lulu sa viac nehanbila. Chytila Vavra za ruku a spoločne vyleteli do výšav nad javisko. Z okrúhleho okienka v strešnej kupole už vykukovala usmievavá rohatá hlava žirafej mamy. Deti sa jej skĺzli po krku rovno na chrbát slonej mamy. Potom všetci cválali na savanu hrať sa s malými hyenami a opicami. Od toho dňa tak spoločne robili aspoň raz za týždeň.





# MAGNETICKÝ RYTIER

Frídin oco mal byť pasovaný na rytiera. Na svoj prvý turnaj sa pripravil starostlivo: uvil si krúžkovú zbroj, ušil plášť a ukul meč. Chýbal mu len tátoš.

„Budeš sa musieť uspokojiť s bicyklom,“ povedala mama neúprosne. „A vezmeš Frídu za páža.“

Frída skákala od radosti. Cez plecia si prehodila starý uterák, za opasok zastrčila varešku.

„Teraz tryskom na turnaj!“ zavelil oco.

Frída sa vyškriabala na nosič a oco sa oprel do pedálov. V ťažkom brnení napredoval pomaly ako slimák. Keď sa cesta začala plaziť do kopca, oco zafučal: „Strihneme si to skratkou.“

Na rázcestí stála výstražná ceduľa: **NEBEZPEČENSTVO MAGNETU! RYTIEROM VSTUP ZAKÁZANÝ!**

Oco si ju nevšimol a štrkotajúc-hrkotajúc zabočil priamo na šrotovisko.

Zlé obrostroje sa prebudili. Celé povyškierané sa začali vrhať na rytierov.

„Dohtanem ťa, ty jedna kontherva!“ sykol jeden zlostroj a vcucol železného oca aj s bicyklom a pážaťom do svojej magnetickej papule.



Lähtettäjä Avsändare  
Alexandra SAUNDA